

FEDERICO SENECA (1891-1976). SEGNO E FORMA NELLA PUBBLICITÀ

Galleria Nazionale dell'Umbria, 12 marzo - 4 giugno 2017

Proposta di visite guidate e attività didattiche

GRUPPI

Visita in mostra: *durata 1 ora e 15' / Costo € 80*

Visita in mostra + Galleria Nazionale: *durata 2 ore / Costo € 100*

Visita in mostra + visita al centro storico di Perugia, città del Cioccolato: *durata 3 ore / Costo € 140*

SCUOLE

Visita didattica in mostra

Scuole di ogni ordine e grado / durata 1 ora e 15' / Costo € 60

Il percorso è incentrato sulla lettura all'immagine di una selezione di opere che contestualizza lo sviluppo dell'arte grafica di Seneca e del linguaggio pubblicitario nella storia della Perugia. Per i più piccoli particolare attenzione sarà rivolta all'uso di linea e colore per esprimere concetti ed emozioni con riferimenti al loro vissuto quotidiano.

Visita + laboratorio

Scuole dell'infanzia e primaria / durata 2 ore / Costo € 80

Una breve visita in mostra incentrata sull'osservazione di alcune opere significative si conclude con un'attività pratica per lo sviluppo delle abilità creative dei partecipanti.

Scuola dell'infanzia e primaria I ciclo

SEI UNA SAGOMA!

Un elemento caratterizzante le immagini di Federico Seneca è la figura umana stilizzata fino a diventare una sagoma, talvolta statica, più spesso in movimento. Esploriamo i confini del corpo, le sue dimensioni e le tante forme dinamiche che può assumere, tracciando i nostri profili in un enorme foglio bianco da riempire con un collage di carte colorate per creare un originale manifesto!

Svolgimento: distesi a terra su un ampio foglio, i bambini a turno, potranno assumere varie pose fissate dai compagni, che "ricalcandone" i contorni fermeranno sulla carta i movimenti. L'interno verrà poi riempito in base alle sensazioni provate con college di carte colorate così da ottenere un forte impatto visivo, come del resto vuole la pubblicità.

Scuola primaria II ciclo

SUL FILO DELLE IMMAGINI

La linea nera di contorno e il tratto sintetico ed essenziale, che con poco rende il tutto, caratterizzano lo stile dei bozzetti di Federico Seneca. Con l'aiuto di uno strumento non convenzionale scopriamo i segreti e l'efficacia espressiva del disegnare con una linea: cominciamo a srotolare un gomitolino di lana e liberiamo la fantasia per creare nuove immagini...

Svolgimento: niente di più semplice di un cartoncino bianco e un piccolo gomitolino di lana per tracciare un segno nuovo. Il filo come un tratto continuo viene fissato con dei punti di colla per fermare la forma cercata. Una sagoma di un animale? L'iniziale elaborata di un nome? Starà ai bambini trovare il soggetto preferito.

Visita guidata in mostra + visita in città

Scuole di ogni ordine e grado / durata 3 ore / Costo € 130

Dopo la visita in mostra un percorso cittadino completa la conoscenza della città del cioccolato attraverso la visita ai suoi principali siti monumentali.

IN LINGUA

Visita in mostra: durata 1 ora e 15' / Costo € 100

Visita in mostra + Galleria Nazionale: durata 2 ore / Costo € 120

Visita in mostra + visita al centro storico di Perugia, città del Cioccolato: durata 3 ore / Costo € 150

INFO E PRENOTAZIONI

Call center 199 151 123 / Numero verde Scuole 800 961 993

(dal lunedì al venerdì 9:00-17:00, sabato 9:00-13:00 escluso festivi)

callcenter@sistemamuseo.it / www.sistemamuseo.it