

**AVVISO PUBBLICO PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI FORNITURA E MESSA IN OPERA DI MATERIALI PER L’ALLESTIMENTO DELLA MOSTRA “LELLI E MASOTTI”.**

**IL DIRETTORE DELLA GALLERIA NAZIONALE DELL’UMBRIA**

VISTO l’articolo 36 del decreto legislativo 50/2016;

VISTO l’articolo 216, comma 9 del decreto legislativo 50/2016;

**AVVISA CHE**

E’ indetta una procedura di valutazione per la scelta dell’operatore economico a cui affidare il servizio di fornitura e messa in opera del materiale indicato all’art. 1, per l’allestimento della mostra “LELLI MASOTTI”.

**Art. 1**

L’operatore economico deve rendersi disponibile ad effettuare la fornitura e la messa in opera del seguente materiale con l’indicazione del relativo prezzo suddiviso per ogni voce:

- Fornitura di stendardo ml 8,00\*2,80 circa, con stampa digitale in materiale PVC trevira mesh microforata, da posizionare all'esterno su facciata Palazzo dei Priori;
- smontaggio e rimontaggio a fine mostra stendardo esistente, montaggio stendardo “Lelli Masotti” e successivo smontaggio;
- fornitura e p.o. di tessuto ignifugo cl.1 per rivestimento pannelli in legno di varie misure per un totale di mq. 180,00 ribordato con listelli in legno verniciato lungo lati a vista;
- tamponatura n° 02 finestre con tessuto ignifugo cl.1 sostenuto da telaio in legno centinato mq 6,00 circa;
- realizzazione di pannello ml 2,5\*3,00 autoportante con telaio in legno rivestito con tessuto idoneo a riflettere proiezioni immagini;
- realizzazione di n° 07 pannelli con telaio in legno mq 7,10 circa cadauna , con stampa digitale in materiale cotone antipiega compreso montaggio e smontaggio a fine mostra;
- realizzazione di n° 80 pannelli in forex o simile spessore mm 3 per sostegno opere mq 0,23 cadauno e fornitura e p.o. di cornice in legno verniciato a pennello colore opaco ad L cm 2,5\*1,5 con angolo intestato diritto (non a 45°);
- fornitura e p.o. di n° 3 pannelli in D-bond ml 2,00\*1,00 cadauno con stampa digitale ;
- fornitura e p.o. di n° 80 pannelli didascalici in forex o simile cm 12,00\*8,00 con stampa digitale e fornitura e p.o. di cornice in legno verniciato nero opaco ad L cm 2,5\*1,5;

- mano d'opera per assistenza all'allestimento mostra compresa apertura imballi, conservazione fino a mostra ultimata rifacimento imballi per successiva spedizione;
- approvvigionamento per allestimento e disallestimento di n° 2 tavoli da lavoro ml 2,00\*1,00 circa ;
- realizzazione di pannello luminoso autoportante bifacciale con stampa digitale su due lati in PETG ml 0,80\*2,20 da sui due lati spessore totale cm 1,5;
- realizzazione di copertura mobile a soffitto con tenda a pacchetto, sostenuta da struttura in alluminio a pannelli richiudibili in tessuto ignifugo cl.1, per chiusura soffitto vano a vetri zona ammezzati sala Podiani ml 3,50\*4,70 circa, completa di motorizzazione per apertura/chiusura con radiocomando e quanto altro necessario a dare l'opera compiuta comprese opere provvisionali di sicurezza;
- realizzazione di tenda oscurante verticale, a pannelli richiudibili con zavorra , posizionati su doppio binario fissato a soffitto in tessuto ignifugo cl.1, per chiusura vano zona prospiciente balustra ammezzati su sala Podiani ml 5,50\*5,30 circa e quanto altro necessario a dare l'opera compiuta comprese opere provvisionali di sicurezza.

Si precisa che le opere sopra descritte potranno essere fornite anche in forma parziale ad insindacabile giudizio della Direzione della Galleria Nazionale dell'Umbria.

#### Art. 2

L'operatore economico deve essere in possesso dei requisiti richiesti dalla normativa vigente sugli appalti pubblici e possedere la capacità di eseguire correttamente il servizio oggetto dell'avviso con la presentazione di un elenco dei medesimi servizi effettuati presso altri musei.

#### Art. 3

Il servizio di fornitura e messa in opera sarà espletato dall'operatore economico selezionato, in piena autonomia, senza vincoli di subordinazione, in via non esclusiva.

#### Art. 4

Il servizio di fornitura e messa in opera dovrà essere effettuato entro il 28 giugno 2016 e gli smontaggi e rimontaggi degli stendardi entro il giorno successivo alla chiusura della mostra.

#### Art. 5

La selezione viene effettuata sulla base della offerta economicamente più vantaggiosa in base alla comprovata esperienza in servizi di fornitura e messa in opera di materiale per mostre museali e ai prezzi. Il punteggio è così espresso:

1. Comprovata esperienza in servizi di fornitura e messa in opera di materiale per mostre museali fino a punti 40;
2. Prezzi fino a punti 40;
3. Proposte migliorative sui materiali o le soluzioni espositive fino a punti 20.

#### Art. 6

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate.

#### Art. 7

La domanda di partecipazione, con l'autocertificazione del possesso dei requisiti di cui all'art 2, dovrà essere presentata **entro e non oltre il 15 giugno 2016** presso la Segreteria della Galleria Nazionale dell'Umbria (Corso Vannucci, 19 06123 PERUGIA) o via PEC all'indirizzo [mbac-gan-umb@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-gan-umb@mailcert.beniculturali.it) allegando alla stessa dichiarazione quanto richiesto nell'avviso.

#### Art. 8

La Commissione, composta da tre membri, formula la graduatoria in base ai criteri sopraindicati.

#### Art. 9

In applicazione del D. Lgs 196/2003 e ss. mm. e ii., si informa che la Galleria Nazionale dell'Umbria si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dagli operatori economici partecipanti alla selezione: tutti i dati saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto con la Galleria Nazionale dell'Umbria, nel rispetto delle disposizioni vigenti, salvo obblighi di pubblicazione sui siti istituzionali previsti dal Codice dell'Amministrazione Digitale e dalla L. n. 190 del 6/11/2012 e dal D. Lgs. n. 33 del 14/3/2014 sulla trasparenza delle PP.AA.

**IL DIRETTORE**

**f.to Marco Pierini**

Affisso all'albo il 1 giugno 2016